#### 遇強越強,明天· 主席汪明荃博士8

政府社交距離措施持續至今,為了減低傳 染風險,本年度《香花山大賀壽》二度改為閉 門演出。演出前,香港八和會館第39屆理事 會主席汪明荃博士發表簡短致辭,勉勵業界全 人在疫情逆境下靈活變通、自強不息。

汪明荃主席獻辭:「雖說粵劇界飽受兩年疫情影響, 從業員生計受損,但靈活變通乃是香港人面對困境的 自強精神,如:網上演出、教學、籌款、籌組兄弟班 等。與此同時,汪主席感激華光先師保祐,而業界仝 人日後每一場演出,也是酬謝神恩及觀眾。













電郵:enquiry@hkbarwo.com 網址:www.hkbarwo.com www.香港八和會館.com

出版:香港八和會館 地址:九龍油麻地彌敦道 493 號 展望大廈 4 字樓 A 室

雷話:23842929 傳真:27707956

承印: High Technology Printing Gro 內部資料,不得轉載

香港八和會館

和

匯報

黃小鳳首次飾演觀音

李秋元飾演韋馱

理事梁心怡飾七姐

千珊反串飾演董永

今年《香花山大賀壽》由本會與六屬會傾力製作,邀請多位資深演員和新秀攜手同台演出,當中包括由李秋元飾韋馱、黃小鳳飾觀音,「韋馱架」 和「觀音十八變」是全劇焦點所在,觀眾反應熱烈。《仙姬送子》由千珊反串飾演董永,理事梁心怡飾七姐,喻意進爵添丁,祝願參與賀誕的人步步高 陞、多生貴子。政府規管人數聚集措施持續,但由於疫情轉趨穩定,今年高山劇場座位增至八成半,無損400多位現場觀眾興致,場面喜氣洋洋。

《仙姬送子》













四海龍王(莫醒麟、蘇永江、陳金石、陳永光飾)及水晶宮的魚、龜、蝦和蚌(謝幗紅、梁劍鳴、陳元心、何嘉茵飾)逐一登場



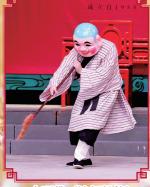
聖母登場,會同八仙與四海龍王賀壽 (羅惠華、蔡婉玲、翠縈飾)



齊天大聖孫悟空(詹浩鋒飾)及眾猴子



降龍羅漢 (吳立熙飾)



大頭佛 (沈栢銓飾)



伏虎羅漢 (劍麟飾)



仙姬(文雪裘、王希穎、司徒凱誼、周洛童、張潔霞、蕭詠儀飾)



抱仔(陳禧瑜飾)



擔傘(一点鴻飾)



2021年8月至12月111期

# 華光先師實誕小訪談





主席汪明荃博士與李秋元先生、黃小鳳在演出前一起合照

## **香港演藝學院校長**

我特別喜歡李秋元先生及黃小鳳女士的演 出,他們是非常靈巧和專業的優秀演員。八 仙女及桃心演員出亦非常耀眼及活潑不已。

#### 香港演藝學院副校長 艾祖華博士

最令我難忘的是,台上快速節拍及武師 高難度動作。我震撼的還有那些美麗服 裝及其所展現的創造力,即使活動結束 後幾個星期,記憶仍鮮明猶在。



主席汪明荃博士、副主席新劍郎、總幹事岑金倩與蔡敏志教授、艾祖華副校長合照

#### 《李秋元 (飾演韋馱)

我登門拜訪及請教阮兆輝先生,他 手把手地傳授了「韋馱架」。這齣 戲原來是他在年幼時,師父麥炳榮 給他說的,而這戲最大的看點在韋 馱專用的「韋馱架」上。

#### 《黃小鳳 (飾演觀音)

當我得悉今年師傅誕《香花 山大賀壽》裡「觀音」由我 飾演時,心情既開心又緊 張,因為對我來說,這是一 種肯定和鞭策。





, 並穿上各具特色的服飾。 (鍾颶文、張肇倫、郭俊亨、趙笑珍、張偉平、楊健強、鄭慧賢、鄺純茵飾)









#### 陳德好博士 香港地方志中心責任編輯

我最難忘的是桃心爆桃,小演員灑金錢 的環節。有幸我被安排在靠前的座位, 小演員灑金錢時,有一枚金幣擲中我的 額頭後掉到我的手上,相信未來一年我 都會很幸運。



#### 黃燕芳女士 油麻地場地伙伴計劃督委會委員

我最欣賞「觀音十八變」,旦角穿上多襲蟒袍, 以動作演繹龍、虎、將、相、漁、樵、耕、讀, 饒有心思和趣味。







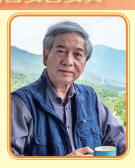
八仙女舞步帶出「似錦繁花」美好意味(文雪裘、王希穎、莫心兒、周洛童、林貝嘉、司徒凱誼、李晴茵、陳禧瑜飾)



《仙姬送子》的反宮裝

#### 《陳健彬先生 油麻地場地伙伴計劃督委會委員

印象深刻的環節是「韋 馱降魔」、「觀音十八 變」、「仙女字舞」、 《仙姬送子》的反宮裝, 以及龍虎武師高難翻騰的 動作。我也相當享受固定 旋律的鑼鼓音樂。



## 「油麻地戲院場地伙伴計劃 2021-22」活動

#### 大專導賞場

#### 《夢斷香銷四十年》

(活動日期:10月22日、11月12日及13日)

本年度首次與香港城市大學中國文化中心合作,將演出帶進校園,讓學生 可近距離細賞粵劇。

大專導賞場由新劍郎先生擔任藝術總監,以《夢斷香銷四十年》為題,於 10月22日、11月12日及13日假城市大學李宗德講堂舉行。活動很榮幸獲城大 中國文化中心主任程美寶教授作介紹及導賞,讓學生了解劇作背景及粵劇特 色,然後演出《夢斷》著名折子戲〈沈園題壁〉及〈再進沈園〉,程教授亦分 別與藝術總監及主演的新秀演員對談,多方面剖析劇作在文學上及演出上的精 妙之處。



香港城市大學的同學 觀賞演出後積極提問



藝術總監新劍郎與程美寶教授在演出後的對談環節



由梁非同(左)和司徒翠英(右)主演的〈沈園題壁〉



大專導賞場完結後拍照留念

# 新秀培訓活動——《Bad Acting》電影放映暨座談會

(活動日期:11月10日)

本計劃於十一月十日舉辦了《Bad Acting》電影放映暨女士談會,邀請了藝術總監羅家英先生及著名舞台劇工作者兼戲劇導師甄詠蓓女士,分享各種表演經驗以及演繹技巧。《Bad Acting》是一套關於演技教學的本地獨立紀錄片,首次將甄詠蓓老師的獨門教學經驗搬上大銀幕。新秀演員們均從電影及座談中獲益良多,對角色演繹獲得更深層次的了解。



新秀演員余仲欣在問答環節中向 兩位老師討教



藝術總監羅家英先生贈送移師高山劇場紀念品 給甄詠蓓女士



是次培訓活動反應熱烈



詳情可掃描 QR Code觀看

### 暫別油麻地戲院

### 移師高山劇場開演

(活動日期:9月及11月8日)

「粵劇新秀演出系列2021-22」演期三是本計劃暫時於油麻地戲院最後一次演出,其後本計劃會暫時移師高山劇場新翼。

在最後一個星期,計劃上演了由羅家英先生擔任藝術總監的《白蛇傳》和《三看御妹劉金定》,戲票一掃而空。演出當日除了有幸得到時任民政事務局常任秘書長謝凌潔貞女士蒞臨欣賞,香港八和會館主席汪明荃博士亦於完場時上台致辭。她深深感謝藝術總監、台前幕後工作人員,以及油麻地戲院前台及技術人員的支援,並期待11月本計劃移師高山新翼後,各位觀眾會繼續購票入場支持粵劇新秀的演出。



《三看御妹劉金定》,由第一次在本計劃 演出的梁芷其和黃可柔擔演主角



《三看御妹劉金定》劇照 (左起:林貝嘉、吳思頴、梁芷萁、林汶聲)



《白蛇傳》劇照 (左起:袁纓華、余仲欣、溫子雄、芯融)



《白蛇傳》劇照 (左起:陳安橋、王希頴、鄺成軍)



表演結束後,一眾演員和觀眾留下歷史性的一刻

由11月開始,「粵劇新秀演出系列」正式移師高山劇場,繼續為戲迷帶來好戲連場。11月18日是演期四的首場演出,演出前先由藝術總監陳嘉鳴及八和理事杜韋秀明女士,率領一眾演員及舞台人員,先進行簡單而隆重的拜神儀式(詳見右圖),祈求未來數年在高山演出順利!

演期四除了上演四齣共八場精彩長劇 之外,還安排了四場合家歡粵劇《寶蓮 燈》的演出,觀眾反映熱烈,在此感謝各位戲迷支持!



### 「粤劇新秀演出系列」 紀念品套裝 歡迎訂購

關於訂購事宜及價格詳情,可瀏覽以下網站:

https://hkbarwo.com/zh/support , 或電郵至 enquiry@hkbarwo.com , 或於辦公時間內致電2384 2929 ,

聯絡八和職員查詢。

詳情可掃描 QR Code瀏覽





帆布袋



2021年8月至12月111期

www.hkbarwoymt.com

## 「演期五」資訊

「粵劇新秀演出系列 2021-22」演期五演出日期為2021年 12月30至2022年1月8日,共4個節目,合共8場正場演出,本 演期門票由11月18日起在城市售票網發售。



「粵劇新秀演出系列 2021-22」

**浦期五 浦出節目表 (2021年12月30至2022年1月8日) 詳情如下:** 

RMA RUM	月秋(2021年12月30至2022年1月0日)  作月XII    ·
日期	劇目 / 藝術總監 / 新秀演員
2021年	《洛神》藝術總監:新劍郎
12月30、31日 (星期四、五)	文華(曹植)、瓊花女(甄宓)、杜詠心(曹丕)、王希頴(陳德珠)、 林汶聲(太后)、郭俊亨(陳矯)
2022年	《雙珠鳳》藝術總監:新劍郎
1月1、2日 (星期六、日)	屬別冊(文必正)、梁心怡(霍定金)、溫子雄(丁翰常)、梁非同(秋華)、 劍麟(三娘/劉京)、鍾一鳴(霍天官)
1月5、6日 (星期三、四)	《紅菱巧破無頭案》藝術總監:龍貫天 關凱珊(左維明)、文雪裘(楊柳嬌)、黃成彬(柳子卿)、芯融(蘇玉桂)、 劍麟(秦三峰)、袁纓華(孟松)
1月7、8日 (星期五、六)	《燕歸人未歸》藝術總監:龍貫天 司徒翠英(魏劍魂)、盧麗斯(白梨香)、裴駿軒(蔡雄風)、楚令欣(洪珊瑚)、 林汶聲(白志成)、袁纓華(東齊皇)

#### (9月18至19日,25至26日)

高山劇場新翼演藝廳 7:30pm

今年9月中、下旬,香港八和會館舉辦「油」戲、「粵」歷——粵劇 與油麻地文化導賞團,於連續兩星期的周末下午帶著觀眾一起到穿梭油 麻地戲院及附近天后廟,香港粵劇發展與一切跟油麻地有關的人和事。

活動主要有兩大部分:導賞環節及欣賞粵劇。行程之初,導賞員介 紹油麻地戲院的歷史。它建於1930年,是全港唯一僅存的戰前戲院建 築。1998年結業,同年成為二級歷史建築;2009年進行活化工程,至 2012年竣工,自此成為粵劇演出和相關活動的演藝場地。即使經過翻 修,戲院也仍保留中式建築特色——針屋頂和鋼桁架、木檩架(用作支撐 屋頂)。隨後走進後臺,眼前拱門固然注目,拱門之下也可以目覽演員正 在化妝間專心化妝、專門收納不同戲服和道具的樟木箱,還有一小尊華 光先師像,以供相關人員在演出前供奉等。

步至油麻地天后古廟,除了講解廟外廟內的特色建築、背後故事 外,還特別安排了三齣落地例戲:《八仙賀壽》、《跳加官》以及《小 送子》,寓意美好。

完成導賞後,再回到油麻地戲院觀賞折子戲《楊門女將》之〈探 谷〉及〈殲敵〉。粵劇《楊門女將》改編自京劇,而〈探谷〉及〈殲敵〉則以武戲為 重點戲,由一眾粵劇新秀主演:吳思頴飾演穆桂英、吳倩衡飾演楊文廣、李晴茵飾演七 娘、飛鳳兒飾演八姐、李澤恩飾演九妹、蘇鈺橋飾演張彪,以及郭俊亨飾演採藥老人。



導賞員正在介紹天后古廟歷史

《小送子》



導賞員正在介紹油麻地戲院的建築特色



《楊門女將》之〈探谷〉劇照





2021 年 8 月至 12 月 111 期 第五頁

## 八和粤劇學院

## 專訓

## 「懲教署:認識中國文化教育活動——粵劇體驗課」

本院應懲教署的邀請,於9月1日在壁屋懲教所舉辦「懲教署:認識中國文化教育活動——粵劇體驗課」。是次活動安排本院畢業生溫子雄、李晴茵、蘇鈺橋演出兩節折子戲:《鐵馬銀婚》及《帝女花之香夭》;另由吳立熙、梁非同、郭啟輝擔任導師,以互動方式介紹粵劇基本「唱、做、唸、打」,目的為開拓參加者對作為非物質文化遺產——粵劇藝術的興趣。在課程主任呂洪廣老師的帶領下,15位14至20歲的青少年反應十分熱烈,踴躍參與互動環節。本院感謝署方的邀請,期待日後有更多機會合作。



導師郭啟輝、吳立熙、梁非同 講解粵劇基本知識



温子雄與李晴茵演出折 子戲《帝女花之香夭》



參與的青少年在互動環節中學習用馬鞭



參與的青少年在互動環節中初嘗耍櫻槍



工作人員與署方合照

## 

由本院和粵劇營運創新會合辦的粵劇學生專場已於9月29日假沙田大會堂演奏廳成功舉行。本院受邀策劃是次活動,內容包括簡介粵劇基本知識、演出折子戲-《鐵馬銀婚》和《拉郎配之搶笛》,以及示範各種粵劇「唱、做、唸、打」技巧,礙於疫情關係,未能邀請學生到台上進行互動,最後以有獎問答環節代替。各個環節進行順暢,在場師生反應熱烈,活動順利結束,希望日後能可向不同中小學宣揚粵藝文化。



是次活動工作人員合照

## 從業員專業培訓

『舞台燈光。粤劇應用』 進略班 Ⅱ 課程

從業員專業培訓「舞台燈光·粵劇應用」進階班II 課程於 10 月 1 日正式開展。本次課程與油麻地場地伙伴計劃 - 油麻地戲院場地伙伴計劃合辦,借出高山劇場新翼演藝廳上課,讓學員能於熟識的場地實踐及感受燈光的應用,在真實的劇場環境實際觀察與感受各種燈光變化和操作,並續由資深舞台燈光設計師馮國基先生教授,學員在堂上積極發問和互動。本年度除了基本課堂外,還為學員成功爭取於 12 月 30-31 日的公開演出進行燈光設計實習萬眾期待他們的學習成果!



學員感受不同燈光效果



導師馮國基與學員合照

#### 青少年粤劇演員訓練班

2021/22 年度青少年粵劇演員訓練班課程已順利於 10 月初開課,去年通過修業考核的 9 位一年級和三年級學員今年分別晉升為二年級及四年級(二年級:王卓霖、王奕橋、曾子瑄、盧靖雯;四年級:吳嘉怡、孫樂程、華殷樂、鄭麗莊、謝宛霖),另有一位學員尹彧礽作為旁聽生加入二年級。本年度青少年班暫時延續上學年的疫情課堂安排,由疫情前的全日課程——上午 10 時至下午 5 時,3 節,每節 2 小時,調整為中午 12 時至下午 4 時半,3 節,每節 1.5 小時。

## 粤劇音樂唱腔課程

2021/22 年度粵劇音樂唱腔課程於11月4日正式授課,本年度共招收十三名學員。今年招生踴躍,除了粵劇新秀的參與,公開招收的學員比例亦較往年多。導師彭錦信老師和助教袁善婷老師將帶領十三位學員在十節課堂中深入認識粵劇板腔體的梆黃結構及唱段,並加以練習,務求進一步奠定戲曲基礎。



導師正在專注授課

2021 年 8 月至 12 月 111 期 第六頁

# 「粵劇界支援計劃」圓滿完成

2020年初,政府從「防疫抗疫基金」 撥出 1 億 5000 萬至「藝術文化界資助計 劃」,其中 \$15,000,000 撥給粵劇界,並 交付八和協助派發。至今,八和已完成第 一至第六輪資助。

此外,立法會財務委員會委託八和分 別於2020年11月及2021年2月,向粵劇 從業員分別派發\$5000及\$7500定額資助。

鑑於本港疫情漸趨放緩,康文署轄下 表演場館由7月8日起,觀眾席已開放至 85%座位,意味著粵劇演出場次及劇團營 運循序漸進地恢復正常。另一方面,首五 輪資助(1,500萬)用剩約100萬餘款,有 見及此,八和經過與政府商議後,決定將 餘款用作第六輪資助,同時亦可能是政府 最後一次的資助。

第六輪資助對象為 2021 年 5 月 19 日至 8 月 18 日期間的專業長劇演出,並於 8 月 4 日截止申請。與第三至第五輪無異,每場演出最高可獲 \$20,000,包括基層從業員的酬金(上限為 \$18,000),以及防疫開支的 \$2,000 定額資助。由於餘款不足以分配每場演出最高資助金額,經統計本次符合資格的申請數目,合乎本次資格的人士或劇團平均獲得 \$14,251.56,亦於 2021年 11 月親臨會館領取支票。

由於所有資助已分發,8月19日或以後的粵劇演出,「防疫抗疫基金·藝術文化界資助計劃」及八和將不會再派發任何形式的資助。

#### (2020年3月至2021年11月)

#### 第一至第六輪「粵劇界支援計劃」派發過程

階段	資助時段	申請時段	派發時段	資助額	
第一輪	2020年1月29日	2020年2月18日前	2020年4月23日開始	7,817,992	
另一 <del></del> 粣	至 4 月 30 日	2020年5月8日至15日	2020年5月22日開始	530,600	
第二輪	2020年5月1日 至6月30日	2020年5月11至22日 補遺:7月15至22日	2020 年 8 月 20 日開始	3,049,993	
第三輪	2020年6月19日 至7月14日	2020年7月15至24日	2020 年 9 月 28 日開始	259,130	
粤劇演出戲棚 工人支援計劃	2020年1至6月	2020年8月31日或之前	2020 平 9 万 26 日 開 知	82,500	
第四輪	2020年10月1日 至12月1日	2020年10月21日 至11月6日	2021年2月4日開始	889,700	
第五輪	2021年2月19日 至5月18日	2021年4月12至30日	2021年7月12日開始	1,192,860	
第六輪	2021年5月19日 至8月18日	2021年7月12日 至8月4日	2021年11月9日開始	1,177,225	
			合共	\$15,000,000	

#### 政府藝術文化界資助計劃(由政府委託八和協助派發。1500萬以外撥款)

名稱	派發時間	金額
藝術文化界資助計劃	2020年11月19至24日	3,895,000
黎州 又化外貝切司 剛	2021年2月21日至2月27日	3,105,000



第二輪派發防疫資助



第三輪派發防疫資助



「藝術文化界資助計劃3.0」派發



第四輪派發防疫資助

#### 香港粵劇慎和堂第38屆理事會就職典禮



第38屆慎和堂理事會成員與汪明荃博士合照

前排左起:藝青雲女士、陳劍烽先生、徐藝剛醫生、汪明荃博士、

林克輝先生、陳國源先生、

後排左二起:任丹楓女士、黄湫萍女士、陳靖女士、東凌女士、 郭啟輝先生、翠縈女士、劉秀瓊女士、瓊花女女士 9月23日晚上,香港粵劇慎和堂(亦稱八和會館事務部)於九龍 尖沙咀煌府婚宴專門店舉行第38屆理事會就職典禮,並邀請香港八和 會館主席汪明荃博士擔任主禮嘉賓。

第38屆理事會理事長由徐藝剛醫生蟬聯,而林克輝、陳劍烽和溫玉瑜三人出任副理事長。此外,今屆理事會也增添了幾位年輕理事,包括郭啟輝(總務組主任)、瓊花女(總務組副主任)、任丹楓(財務組副主任)、藝青雲(稽核組主任)等。

汪明荃博士在會上致辭,祝賀慎和堂第38屆理事會順利誕生,希

冀新一屆理事會同寅不啻繼續樹立班政傳承的好榜樣,也要不斷培訓戲班的行政人才。 汪明荃博士續指,劇團營運今非昔比,日後 將會面臨更多挑戰,無論經驗資深或尚淺的 理事,都可以在不同的崗位中發揮自己所 長,致力推廣及發展香港粵劇藝術文化。



汪明荃博士致辭

## 第88屆順和堂理事會成員名單

理事長 徐藝剛 副理事長 林克輝 副理事長 陳劍烽 副理事長 溫玉瑜 總務組主任 郭啟輝 總務組副主任 翠縈 總務組副主任 瓊花女 財務組主任 劉秀瓊 財務組副主任 任丹楓 福利組主任 黄湫萍 福利組副主任 黄肇生 公關組主任 陳靖 公關組副主任 陳國源 稽核組主任 藝青雲 稽核組副主任 東凌

2021年8月至12月111期 第七頁

## F明臺庫H致的食管 訴基層從業員

#### 食衛局:合資格表演者可獲免費專業拭子採樣測試

(日期:8月17日)

政府在8月初公布的「社區檢測中心收緊特定群組免費2019冠狀病毒病檢測的 條件」,列明公眾娛樂場所的表演者如無法配戴口罩演出,而又未完成接種疫苗, 必須在首次進入場館前7天及其後每14天進行一次有關2019冠狀病毒病的聚合酶 連鎖反應核酸檢測。有基層從業員反映,為參與演出而恆常進行鼻咽拭子測試,會 形成經濟負擔。

8月17日,主席汪明荃博士致 函食物及衛生局(下稱:食衛局) 陳肇始局長,說明基層粵劇從業人 員為配合檢疫要求而引起的顧慮, 建議有關部門為無法配戴口罩演出 的表演者提供免費鼻咽拭子測試、 維持免費供應深喉唾液樣本測試等。 民政局隨後答覆本會,合資格表演 者可獲免費提供鼻咽拭子測試服務。 表演業界從業員歡迎有關決定。



民共和國香港特別行政區政府總部食物及衞生局

Food and Health Bureau, Government S vernment of the Hong Kong Special Adm The People's Republic of China

郵寄及電郵

食衛局於8月26日回覆本會

### 中秋足球友誼賽

#### 八和足球隊對九龍巴士足球隊險勝4世3

(活動日期:9月21日)

9月21日下午,八和會館足球隊和九龍巴士足球隊於九龍灣公園七人足球場舉 行友誼賽。八和足球隊險勝九巴足球隊4比3。

當日的賽事由理事羅家英和九巴現任車長兼前亞視藝員伍偉樂籌劃而成。比賽當 日天色不佳,幸好賽前轉陰為晴,賽事最終能如常舉行。

八和足球隊隊長郭家強形容,雙方實力勢鈞力敵,前20分鐘各入1球,其後由 九巴足球隊一直以3比1領先,迫使八和足球隊調入年青前峰球員孫迪飛、陳子軒進 攻,最終反敗為勝。







隊長敦家強及 隊員表現出色

中鋒鄺紫煌(左)



八和足球隊與九龍巴士足球隊合影

八和足球隊合照

## 泰國八和會館成立

(日期:11月2日)

11月2日,今年慶祝華光先師寶誕活動,包括拜神儀式、《香花山大賀壽》 演出於高山劇場劇院順利舉行。與此同時,泰國八和會館主席潘韶詠女士於11月 11日來信,告知同日(11月2日)亦舉辦「2021年華光先師寶誕暨泰國八和會館 開幕典禮」慶祝活動。

主席汪明荃博士回信,恭祝泰國八和會館成立之喜,望待日後疫情放緩之時, 雙方交流日漸頻繁,攜手推廣粵劇文化至世界各地,並代代傳承。

## 立法會議員候選人霍啟剛先生 與八和第39屆理事會會面

11月8日,立法會 參選人霍啟剛先生出席 八和第39屆理事會第17 次會議。例會開始之前, 霍啟剛先生詮釋個人參 選理念及抱負,並與多 位理事諮詢現時粵劇界 發展狀況,以及未來將 會面臨的挑戰。



八和第39屆理事會成員與霍啟剛先生合照

## 任白基金福利日

本年度任白基金福利日已於11月29日順利完成, 預計超過350位會友受惠。

11月29日,是粤劇名伶任劍輝女士忌辰,為此 設立任白基金福利日,以示紀念。每逢任白基金福利 日,主要向每年滿七十歲或以上的資深會友派發利是 一封。據事後統計,有229位會友到油麻地會館辦公 室領取利是,場面好不熱鬧,而理事陳咏儀亦在現場 派發利是, 並跟會友寒暗問暖。



(活動日期:11月29日)

理事陳咏儀在場派發利是



2月





多位會友於早上到會館領取利是,並揚言「我們去飲茶啦!」

派發藝術文化界資助計劃 4.0 資助

會友葉昭嫦親臨會館領取

## 八和 2021 年大事回

1月 派發「防疫抗疫基金 3.0」資助 派發第四輪「防疫抗疫基金・粵劇界支援計劃」資助

「八和頻道:粵劇網上學堂」正式啟動 主席汪明荃博士向行政長官林鄭月娥發出《搶救世界級非物質文化遺產 挽救 傳統粵劇(「神功戲」演出)中斷的危機》公開信

民政事務局回應公開信,頒布復演神功戲須遵守的防疫措施 4月

5月 副主席龍貫天榮獲第十五屆「藝術家年獎(戲曲)」

2021-22年「粵劇新秀演出系列」開鑼,並已踏進第十年 6月

7月 派發第五輪「防疫抗疫基金·粵劇界支援計劃」資助

主席汪明荃博士去信食物及衛生局陳肇始局長,成功爭取粵劇表演者可 8月 獲免費專業拭子採樣測試

八和粵劇學院主辦「懲教署:認識中國文化教育活動——粵劇體驗課」 9月

「粵劇新秀演出系列」首度於城市大學舉行大專導賞場——《夢斷香銷 10月

> 即使疫情未完全消退,但相對穩定,理事會決定如常舉辦華光先師寶誕 慶祝活動

11月 派發第六輪「防疫抗疫基金‧粵劇界支援計劃」資助

「粵劇新秀演出系列」移師高山劇場演出

由於疫情導致 2020 年庚子年歲晚福利日、2021 年辛丑年春茗停辦,如 今疫情較以往穩定放緩,理事會決定復辦2021年辛丑年歲晚福利日、 12 月 2022年壬寅年新春團拜午宴

#### 香港八和會館辦公室報告及會議議程

#### 會館辦公室 - 行政部工作報告 (2021年6月) 01/06/2021 ■回覆吳梓霖女士的入會申請查詢 ■整理辦公室過期文件及用品至屯門貨倉 (二) ■篩躍辦公室助理由請及雷話聯絡被篩躍由請人 與香港藝術發展獎得主進行簡單訪問 02/06/2021 為八和會館訂制花圈及花束於尤聲普先輩大斂 (三) 儀式當日致送 ■收悉馬灣鄉水陸居民慶祝天后寶誕發出的見證 服務金支票,並郵寄收據至主會代表 03/06/2021 向選舉事務處主任查核選民登記須知、表格提 (四) 交方法、新制度下的選民登記資格、投票日期 及登記時間表 ■接獲會友家人通知,會友黎鉅隆已於6月3日仙 04/06/2021 遊,於同日刊登和郵寄仙遊通告至六屬會 ■收到各界文化促進會邀請主席出席6月24日舉行 (五) 的座談會信件,並通知主席 ■善長捐贈的43箱消毒搓手液運抵富亨閣,辦公 05/06/2021 室隨後向善長回贈感謝信 07/06/2021 ■與技術支援公司解決電郵系統問題 ■第三十九屆理事會代表成員出席尤聲普大斂儀式 08/06/2021 ■填寫馬灣水陸居民慶祝天后寶誕神功戲白板及 於辦公室掛牌,並更新至八和網站 (二) 預備及整理下期《八和匯報》排版 09/06/2021 ■舉行第十二次理事會會議及學院執委會會議 ■為舉行2021周年會員大會與視像會儀技術支援 人員召開工作會議 ■向油麻地戲院提交租用場地申請、查詢舉辦活 10/06/2021 (四) 動須知及相關技術要求 ■向選舉事務處遞交「功能界別選民 (團體) 新登記/更改登記資料申請表」(REO-FC(B))及 11/06/2021 「選舉委員會界別分組投票人 (團體) 新登記/更 改登記資料申請表」(REO-SS(B)) ■收拾辦公室物資並安排明益運輸公司運送至屯 15/06/2021 (二) 再次向選舉事務處查核選民登記進度及現況 ■接獲演藝學院戲曲學院院長劉國瑛教授演出 《鑼鼓響》激請 ■邀請廖成利律師出席2021周年會員大會為嘉賓 16/06/2021 ■篩選辦公室助理求職申請及以電話聯絡個別應 ■向威萊(香港)有限公司代表致贈感謝感謝信 ■向仙遊會員鄭詠常及周華利的家屬發放帛金和

■網絡技術支援人員於油麻地戲院進行技術測

■回覆演藝學院戲曲學院院長劉國瑛教授的邀請

■草擬神功戲合約予鴻嘉寶製作有限公司負責人 21/06/2021 ■邀請梁樹賢執業會計師出席2021周年會員大會

> 整理最新八和會員名單及新秀演員通訊方法 ■撰寫2021周年會員大會SMS訊息通知會員活動

在理事群組發出會員周年大會活動邀請並統計

預約電訊寬頻公司安裝固定網際網絡協定地址 ■刊登會員梁鑑章的仙遊通告並郵寄至六屬會

■在理事群組通知各立理事有關2021會員周年大

致電六屬會代表並安排運送由善長捐贈的潔手

■於理事會群組通知各理事第十三次理事會於七

■於星島日報刊登2021周年會員大會報紙公告

■接獲會友親友通知,會友韓坤已於6月26日仙遊,並於同日刊登和郵寄仙遊通告至六屬會

·篩選辦公室助理申請及電話聯絡被篩選申請人

■向88位新秀演員發出會員周年大會活動邀請

23/06/2021 ■向油麻地戲院租務部提交覆核場租申請及其他

及上載至八和網站通知會友

WhatsApp短訊 ■印刷2021會員周年大會通知信

液至指定派發地點

月八日進行

會活動詳情,同時統計出席人數

所需表格

出席人數

試,測試在場地進行視像會議的可行性

會館辦公室 - 行政部工作報告			
	(2021年7月)		
日期	事項		
02/07/2021 (五)	<ul><li>購買2021會員周年大會SMS訊息用户額</li><li>□向會員發出電話短訊,通知2021會員周年大會舉行日期、時間和地點</li><li>安排義工摺信和寄出會員大會邀請信件</li></ul>		
05/07/2021 (—)	■分批致電及邀請會員出席2021年度會員周年大會 ■向選舉事務處主任葉先生查詢選民登記申請進度, 並於同日接獲葉主任回覆,表示選舉事務處正在處 理本會的申請		
06/07/2021 (二)	■跟進由香港舞蹈總會發出的《緣起敦煌》活動邀請 ■跟進由大澳楊公侯王演戲值理會發出《大澳楊公侯王寶誕正誕典禮》活動邀請		
07/07/2021 (三)	■統計第十三次理事會會議出席人數 ■撰寫會員大會司儀稿		
08/07/2021 (四)	■召開第十三次理事會會議 ■草擬《八和匯報》通知會員有關福壽金的申領期限 為一年 ■收到會員韓坤仙遊通知,向六屬會及於八和網站發 出通告		
09/07/2021 (五)	■向各大傳媒機構發出2021會員周年大會採訪邀請 ■與網絡技術支援公司Matrix人員於油麻地戲院進行 第二次視像會議技術測試 ■向供應商搜羅及訂製八和紅色及黑色頸帶樣品 ■初步統計出席會員周年大會的會員人數		
12/07/2021 (—)	■再次分批致電會員,查詢會員選擇出席大會的方法 ■購買會員大會所需使用物資		
13/07/2021 (二)	■中段統計理事會出席會員周年大會人數向理事會匯報		
14/07/2021 (三)	<ul><li>■辦公室職員召開會員周年大會工作會議</li><li>■以WhatsApp及電話短訊通知會員關於會員大會的活動詳情</li><li>■向各大傳媒機構發出2021會員周年大會第二次採訪邀請</li></ul>		
15/07/2021 (四)	<ul><li>■於選舉事務處選民登記資料查詢系統查閱選民登記 進度</li><li>■開設會員周年大會視像(Zoom)連結</li></ul>		
16/07/2021 (五)	■最後統計理事會出席會員周年大會人數並向理事會 匯報 ■草擬和審批2020年度工作報告		
17/07/2021 (六)	■假座油麻地戲院舉行2021年度會員周年大會 ■向各大傳媒發出活動新聞稿及工作報告 ■上載會員大會的活動概況和工作報告至八和網站		
19/07/2021 (一)	■收悉由選舉事務處選舉登記主任葉先生發出的選舉登記確認書 ■收悉由油麻地戲院發出的2021年7月17日會員周年大會防疫提示 ■整理會員事務小組工作報告,分拆事項準備以 Whatsapp發出給理事會分組跟進		
20/07/2021 (二)	■通知「辦公室助理」應徵者面試日期、時間、地點 和所需文件		
21/07/2021 (三)	■電腦技術支援公司Matrix派員前往辦公室安裝寬頻 上網線 ■在勞工處互動就業服務中心刊登招聘廣告-辦公室 助理		
22/07/2021 (四)	■與辦公室助理應徵者進行首輪面試 ■跟進「嗇色園黃大仙祠百周年紀慶花燈廟會」的活動邀請 ■《八和匯報》草擬2021周年會員大會報導及排版		
23/07/2021 (五)	<ul> <li>開立神功頗合約及見證服務費延用證明書予向鴻嘉 實製作有限公司代表</li> <li>向各大傳媒發出新聞公告《文武雙全藝術旦后陳好 逑辭世》,並將公告刊登至本會網站</li> </ul>		
26/07/2021 (—)	■以電郵發送八和粵劇學院章程給八和會館法律顧問		
27/07/2021 (二)	■設立「香港八和會館」Facebook專頁 ■向六屬會及於八和網站發出會員陳好逑仙遊通告		
28/07/2021 (三)	■跟進《橙新聞》評論部高級編輯梁少儀向本會主席提出的採訪邀請 ■土木工程拓展署公共關係經理張小姐就索取東涌神功戲的演出片段查詢,已轉介相關劇團辦理 ■各大傳媒發出《文武雙全藝術旦后陳好逑辭世 8月15日設靈世界殯儀館》新聞公告,並將公告刊載至本會網站及Facebook專頁		

	(2021 年 8 月 )
日期	事項
02/08/2021 (—)	■跟進夫子會主辦的「第九及十屆【國際華服節】暨【全港華服日倡儀書】發佈式邀請 ■開立神功戲合約予鴻運粵劇團代表
03/08/2021 (二)	■開立鴻運粵劇團兩份神功戲合約 - #2021-472大澳楊公侯王演戲值理會及#2021-473大澳恭祝福德宮寶誕主會 ■向海逸皇宮酒家查詢2021年酒席價錢 ■就應徵辦公室助理進行首輪面試
04/08/2021 (三)	<ul><li>■重新統計2018、2019年華光先師寶誕聯歡晚宴大概收益及支出</li><li>■統計第十四次理事會會議出席人數</li><li>■回覆《橙新聞》高級編輯梁少儀女士的採訪邀請</li><li>■回覆夫子會主席陳溢鋒先生、節會統籌委主席胡詠琴女士的活動邀請</li></ul>
05/08/2021 (四)	<ul><li>●收悉事務部會友郭啟輝提供新一屆事務部理事會名單,並更新至《八和匯報》</li><li>●向仙遊會員韓坤的家屬發放帛金和福壽金</li><li>■草擬東華義莊靈灰龕位申請證明信予仙遊會友韓坤親屬</li><li>■《八和匯報》- 草擬八和粵劇學院匯報演出報導,並進行排版</li></ul>
06/08/2021 (五)	■跟進政策創新與統籌辦事處2021年度《施政報告》諮詢會〔體育、文化藝術、創意產業和旅遊業〕視像會議的出席邀請 ■於八和網站及「面書」社交平台發布國家藝術基金 - 接受本港藝術團體及人士申請資料 ■根據第十三次理事會會議就申領福壽金和帛金期限的決議,修訂會籍條例修訂記錄
09/08/2021 (—)	■召開第十四次理事會會議 ■向仙遊會友韓坤親屬發出東華義莊靈灰龕位申請證明信 ■聯絡東華義莊,理解八和靈灰龕位最近行政運作是否如常
10/08/2021 (二)	<ul><li>■回覆第74屆香港學校音樂節 (2022) 贊助邀請</li><li>■邀請本會法律顧問廖成利律師出席管理小組會議</li><li>■與「嗇色園黃大仙祠百年紀慶花燈廟會」主辦單位聯絡,跟進最新開幕禮安排情況</li></ul>
11/08/2021 (三)	<ul><li>職絡管理小組成員,安排適當會議日期和時間</li><li>安排訂製八和會館理事會致送陳好逑仙葷花牌</li><li>回覆慎和堂邀請主席出席該理事會就職典禮</li></ul>
12/08/2021 (四)	<ul> <li>收回鴻運粵劇團兩份神功戲合約-#2021-472大澳楊公侯王演戲值理會、#2021-473大澳恭祝福德宮寶誕、#2021-469 蒲台島歷史文化顧問有限公司主會簽會合約;其中#2021-473合約連同#2021-468大埔元洲仔慶祝大王爺寶誕,主會基於疫情影響未能演出而申請順延見證費</li> <li>向食物及衛生局和衛生處查詢日前發信要求發出「指定表列處所員工3」書面聲明一事進度</li> <li>聯絡電郵管理服務商,要求協助解決最近無法如常收取某合作夥伴電郵問題</li> </ul>
13/08/2021 (五)	■更新「招收會員及會員福利規則」有關領取帛金及福壽期限 ■編製「會員資料統計及分析」數據
16/08/2021 (—)	<ul><li>■是日為陳好逑仙輩進行大險,八和公祭已於8月15日晚進行</li><li>■篩選辦公室助理及兼職學院場地管理員申請,致電某部份申請人了解更多資料</li><li>■聯絡明報招聘廣告銷營業代表,安排刊登粵劇學院行政助理空缺招聘廣告</li></ul>
17/08/2021 (二)	<ul> <li>■審查更新神功戲資料,包括:合約副本、台期表、水牌</li> <li>■掃描最近期新會員入會表格及個人資料,存檔作紀錄</li> <li>■收到匡智會綜合復康中心電話聯絡,徵求借出粵劇服飾作院友活動時表演項目中使用</li> <li>■主席向食物及衛生局陳肇始局長致信表示有關「餐飲業務及表列處所最新措施」-員工測試的指定安排,對粵劇從業員在執行上有困難,並作出建議</li> </ul>
18/08/2021 (三)	■大澳恭祝福德宮寶誕及大埔元洲仔慶祝大王爺寶誕因疫情取消演出,劇團申請將合約見證費延續至新一份合約,有關申請已獲批核
19/08/2021 (四)	<ul> <li>■向香港鳳凰衛視道謝及回覆主席未能應央視電影頻道(CCTV-6)邀請参加錄影表演</li> <li>■收到冼小姐的電郵,欲將其祖父珍藏司馬相如黑膠唱片捐贈八和會館,已回覆電郵邀請對方通電話了解詳情</li> <li>■收到悅鳴笙的電郵,提供八和教學服務推廣粵劇的參考意見,已回覆電郵並表示謝意</li> <li>■副主席龍貫天參與2021年《施政報告》諮詢會-(體育、文化藝術、創意產業和旅遊業)</li> </ul>
20/08/2021 (五)	<ul><li>●安排八和粵劇學院兼職助理職位申請人面試</li><li>●編寫「會員資料統計及分析」資料分析</li><li>●向食物及衛生局跟進主席向局長致信,有關「餐飲業務及表列處所最新措施」-員工測試指定安排的進度</li></ul>
23/08/2021 (—)	<ul> <li>發出公告 - 有關在第599F章規例下「表列處所」(表演場所) - 員工測試,由食物及衞生局口頭提供最新資料,根據2021年第521號號外公告《預防及控制疾病(規定及指示) (業務及處所)規例E項(16)B(有效期為2021年8月19日至9月1日期間)》作指引,讓粵劇從業員進一步了解現時情況</li> <li>僱員再培訓局透過行政部約龍貫天副主席及王超群理事在10月份召開會議</li> <li>聯絡銀都機構跟進《紀念建黨百年經典電影展》包場觀賞電影安排進度</li> <li>登記參加由民政事務局跨部門專責小組主辦的「藝術科技和藝發局的資助計劃網上簡介會」</li> </ul>
24/08/2021 (二)	■設計華光誕門票式樣,並交予高山劇場確認 ■設計八和歷屆理事會刊物的封面及內頁,並安排上載至八和網站
25/08/2021 (三)	■ 收悉順德聯誼總會的活動邀請 ■與八和網站工程師商討網站改善方案
26/08/2021 (四)	<ul> <li>■向理事會及學院執委會發出9月份會議文件</li> <li>■致電食物及衛生局查詢,繼主席致函該局有關「新冠狀病毒檢測安排」並提出建議方案後,仍未收到正式回覆,故了解進度如何,並向理事會彙報情況</li> <li>■向理事會轉發八回和會館事務部 - 慎和堂第三十八屆理事會就職典禮聚餐</li> <li>■積善之家慈善基金查詢八和會館可否合辦或參與年底計劃在西九龍文化中心舉辦的慈善節目演出</li> </ul>
27/08/2021 (五)	■理事會批核余佩融小姐加入八和會館成為會員,發信通知余小姐辦理手續
30/08/2021 (—)	■包裹及郵寄第110期《八和匯報》並上傳至八和網站 ■致電沙田瀝源社區檢測中心承辦商金域檢驗(香港)有限公司及食物及衛生局,查詢個別合資格粵劇從業人員不獲免 費鼻咽拭子檢測的原因
31/08/2021	■接獲食物及衛生局職員馮小姐的電話查詢,並交待有個別合資格粵劇從業人員不獲免費鼻咽拭子檢測的可能原因

會館辦公室 - 行政部工作報告

#### 第三十九屆理事會第十三次會議 議程

日期:2021年7月8日 (星期四) 時間:下午2時

地點:八和粵劇學院

2021年7月7日

17/06/2021

(四)

18/06/2021

(五)

(-)

22/06/2021

(三)

24/06/2021

(四)

25/06/2021

(五)

28/06/2021

(<del>-</del>)

29/06/2021

30/06/2021

 $(\Xi)$ 

	項目	文件	頁碼
1	通過第39屆理事會第十二次會議記錄		
2	報告及討論事項 - 八和會務		
	2.1 主要計劃 (推廣/培育、保存/研究、製作/演出、教育) 包括: 油麻地戲院場地伙伴計劃 八和粵劇學院2021-2022年度藝發局資助 申請結果 八和頻度等	20/39/063	1-11
	2.2 「會務發展」及 「公關及外務」 包括: 回歸25週年暨戲曲節演出 審議會館2020年度核數報告	20/39/064	12-23
	2.3 會館活動 包括: 會員大會 等	20/39/065	24-26
3	「防疫抗疫基金・粵劇界支援計劃」 包括: 第五輪防疫資助(修正) 第六輪防疫資助申請安排	20/39/066	27-36
4	財務報告	20/39/067	37-45
	八和會館及富亨閣2021年5月收支表		
5	其他事項		
6	下次會議日期:8月9日(星期一)		

#### 第三十九屆理事會第十四次會議 議程

日期: 2021年8月9日 (星期一) 時間: 下午2時

■八和粵劇學院閣樓天花滲水,職員已聯絡大廈管理

員了解原因,並向維修公司運通良記水電索取維修

■轉交東華三院鄧肇堅小學衛先生就2021至22年度到

校粵劇課程的查詢至八和粵劇學院跟進

地點:八和粵劇學院

天花和油漆報價

■跟進新會員入會申請

■點算華光誕聖物存量

29/07/2021

(四)

30/07/2021

(五)

	項目	文件	頁碼	
1	通過2021年會員大會會議紀錄			
Ľ	通過第39屆理事會第十三次會議紀錄			
2	報告及討論事項 - 八和會務			
	2.1 主要計劃 (推廣/培育、保存/研究、製作/演出、教育) 包括:油麻地戲院場地伙伴計劃 八和粵劇學院 八和頻道 2022年中國戲曲節開幕節目演出 等等	20/39/068	1-10	
	2.2 「會務發展」及 「公關及外務」 包括: 入會申請 第74屆香港學校音樂節(2022)贊助邀請	20/39/069	11-18	
	2.3 會館活動 包括: 師父誕晚宴安排 等	20/39/070	19-22	
3	「防疫抗疫基金・粵劇界支援計劃」 包括: 第五輪防疫資助(修正) 第六輪防疫資助	20/39/071	23-24	
4	財務報告	20/39/072	25-33	
	八和會館及富亨閣2021年6月收支表			
5	其他事項			
6	下次會議日期:9月8日(星期三)			
202	2021年8月3日			

#### 第三十九屆理事會第十五次會議 議程

日期:2021年9月8日 (星期三) 時間:下午2時

地點:八和粵劇學院

	項目	文件	頁碼
1	通過第39屆理事會第十四次會議紀錄		,v
2	報告及討論事項 - 八和會務		
	2.1 主要計劃(推廣/培育、保存/研究、製作/演出、教育) 包括:油麻地戲院場地伙伴計劃 八和粵劇學院 製作/演出《白蛇傳》、《王寶釧》、《七賢眷》等等	20/39/073	1-8
	2.2 「會務發展」及 「公關及外務」 包括: 會員事務工作小組建議跟進	20/39/074	9-13
	「防疫抗疫基金·粵劇界支援計劃」 包括:第六輪防疫資助申請的資助安排	20/39/075	14-18
3	「防疫抗疫基金·粵劇界支援計劃」 包括: 第六輪防疫資助申請的資助安排	20/39/076	19-23
4	財務報告	20/39/077	24-32
	八和會館及富亨閣2021年7月收支表		
5	其他事項		
6	下次會議日期:10月8日 (星期五)		
202	- 21年9月7日		